

MIDJOURNEY

/LA GUIDA IN ITALIANO



MIDJOURNEY /LA GUIDA IN ITALIANO

V.1 | SETTEMBRE 2022

A cura di

Katya Vettorello aka Miss Shelley

Traduzione non ufficiale della Guida di [Midjourney](#)

Per correzioni e segnalazioni scrivere a

katya.vettorello@gmail.com

 [aiart.and.me](https://www.instagram.com/aiart.and.me)

Questa guida non contiene tutto il materiale
presente nel [canale Discord Midjourney](#)
e negli altri [documenti ufficiali](#)
che si consiglia di consultare
per una formazione completa.

CONTENUTO

[Comandi di base nei canali bot](#)

[Parametri di “/image”](#)

[Valori di stilizzazione](#)

[Valori di qualità](#)

[Pulsanti su Discord](#)

[Reazione con emoji alla generazione di immagini](#)

[Prompt di immagini con URL](#)

[Peso del testo - Comandi avanzati](#)

[Preferenze e impostazioni del prompt](#)

COMANDI DI BASE NEI CANALI BOT

I comandi sono funzioni del bot Midjourney che possono essere digitati in qualsiasi canale bot o thread sotto un canale bot. Un canale bot è un canale della sezione "Image Generation" del server Discord.

`/image`

Crea un'immagine in base al testo digitato dall'utente. Produce una griglia di 4 immagini, impiegando circa 50 secondi con le impostazioni predefinite.

`/help`

Mostra informazioni e suggerimenti universalmente utili sul bot Midjourney.

`/info`

Mostra informazioni sul profilo, sull'abbonamento, sull'utilizzo e sui lavori in corso.

`/subscribe`

Crea un link unico alla pagina di sottoscrizione del proprio account Discord, senza bisogno di accedere al sito web.

`/fast` e `/relax`

Consentono di passare dalla modalità "fast" a quella "relax". Se si è a corto di "fast time", è possibile acquistarne altro tempo che sarà addebitato in modo incrementale. In modalità relax, i lavori non costano ma richiedono più tempo per essere generati. Solo i piani Standard e Corporate hanno accesso alla modalità relax.



`/show`

Dopo aver recuperato l'ID di un lavoro nella galleria, è possibile richiamare quel lavoro nella chat, ottenendo l'immagine risultante e i pulsanti *upscale* + *variation*. Questo ti permette di "rianimare" qualsiasi lavoro che avevi generato in precedenza e applicarne upscale e variazioni, anche se hai perso l'accesso al messaggio originale.

`/private` e `/public`

I comandi `/private` e `/public` permettono di passare dalla modalità "privata" a quella "pubblica". In modalità privata, i lavori sono visibili solo a te. In modalità pubblica, i lavori sono visibili a tutti nella galleria web, anche se sono stati creati in una discussione o in un DM (messaggio diretto) con il bot. L'accesso alla modalità privata costa 20 dollari in più al mese.

Per ulteriori informazioni sull'uso di queste modalità, consulta le [FAQ sul sito di Midjourney](#).





PARAMETRI DI "/IMAGINE"

I parametri sono "input" per il comando. Alcuni sono necessari, come il prompt, altri sono opzionali e cambiano il modo in cui il prompt viene interpretato e l'immagine viene creata. A volte sono chiamati anche "interruttori" o "flag".

Per esempio, un comando `/image` completo può contenere diverse istruzioni, come un URL immagine, i *pesi* e altri parametri:

```
/image prompt: http://myimageonline.jpg Uno spirito della foresta, di notte --iw 0.2 --no trees --hd
```

Di seguito sono riportati alcuni dei parametri che si possono aggiungere alla fine del comando, utilizzando il delimitatore "--". **Nota: tutti i parametri devono sempre essere aggiunti alla fine del comando. In caso contrario, i lavori potrebbero essere parzialmente o completamente inutilizzabili.**

--beta

Utilizza un nuovo algoritmo sperimentale. Questo modello richiede un'esecuzione significativamente più lunga e produce solo 2 output (1 per le risoluzioni non quadrate). Inoltre, non funziona con `--hd`, `--stylize` e `--q 5`.

--hd

Utilizza un algoritmo diverso, più vecchio, potenzialmente migliore per immagini più grandi, ma con una composizione meno coerente. È il migliore per le richieste astratte e di paesaggio. Genera anche immagini a risoluzioni più alte senza bisogno di scalare.

--aspect, 0 --ar

Genera immagini con il rapporto desiderato. Prova ad esempio `--ar 16:9` per ottenere un rapporto 16:9 (~448x256).



`--w e --h`

Imposta rispettivamente la larghezza e l'altezza dell'immagine. Attenzione però: `--ar` è **meglio supportato e dovrebbe essere usato al suo posto**. I valori utilizzati da `--h` e `--w` dovrebbero essere compresi tra 256 e 2034, tenendo presente che la risoluzione massima di upscale è di circa 3 Megapixel. Questi valori funzionano meglio come multipli di 64 (o 128 per `--hd`).

SCORCIATOIE PER LE RISOLUZIONI PIÙ COMUNI

Ricorda però: `--ar` è meglio supportato!

Quelle che seguono sono contrazioni di comandi più lunghi. Per esempio usare

`--wallpaper` equivale a dire `--w 1920 --h 1024 --hd`.

```
--w 1920 --h 1024 --hd.  
--wallpaper: --w 1920 --h 1024 --hd  
--sl: --w 320 --h 256  
--ml: --w 448 --h 320  
--ll: --w 768 --h 512 --hd  
--sp: --w 256 --h 320  
--mp: --w 320 --h 448  
--lp: --w 512 --h 768 --hd
```

Per saperne di più sulle dimensioni delle immagini e su come interpretarle, consulta la sezione [Understanding Image Size](#) sul sito ufficiale.

`--seed`

Imposta il `seed`, che a volte può aiutare a mantenere le cose più stabili e riproducibili quando si cerca di generare dei prompt simili. Deve essere un numero intero positivo (qualsiasi numero intero compreso tra 0 e 4294967295). Se non viene utilizzato, verrà scelto un `seed` casuale. Si può reagire a un messaggio di un lavoro con ✉ per sapere quale `seed` è stato usato.



`--sameseed`

Fa in modo che lo stesso `seed` influisca su tutte le immagini della griglia, allo stesso modo. Se non viene utilizzato, ogni immagine della griglia utilizzerà una "fetta" diversa del `seed`, offrendo una maggiore varietà.

`--no`

Suggerimento negativo (`--no plants` equivale a rimuovere le piante dall'immagine). Equivale a usare un peso del testo avanzato di `::-0.5`

`--iw`

Imposta il peso dell'immagine inserita nel prompt rispetto al peso del testo. Il valore predefinito è `--iw 0.25`

`--stylize, 0 --s`

L'argomento `stylize` imposta il grado di "stilizzazione" delle immagini; più alto è il valore impostato, più le immagini saranno caratterizzate dall'opinione di Midjourney. Il valore predefinito è 2500. Per maggiori informazioni, [vedere sotto](#).

`--quality, 0 --q`

Quanto tempo di qualità di rendering si vuole spendere. Il valore predefinito è 1. Valori più alti costano di più e valori più bassi costano di meno, [vedere sotto](#).

`--chaos`

Quanto più vari, casuali e diversi vogliamo siano i risultati. Deve essere compreso tra 0-100. Valori più alti favoriscono generazioni più interessanti e insolite in cambio di composizioni meno affidabili.

`--fast`

Immagini più veloci, meno coerenti, meno costose. Si possono usare anche `--q 0.5` e `-q 0.25` per un risultato simile, [vedere sotto](#).



`--stop`

Arresta la generazione dell'immagine a una determinata percentuale. Deve essere compresa tra 10-100. Al momento non funziona con l'upscaling.

`--video`

Salva un video di avanzamento, che viene inviato tramite DM ☒ (è necessario reagire con la busta per ottenere il collegamento video). Attualmente non funziona con gli upscale.

`--version <1 o 2>` oppure `--v <1 o 2>`

Utilizza i vecchi algoritmi 1 (che in precedenza era l'opzione "vibe", a volte migliore per le macro o le texture) o 2, l'ultimo miglioramento. Ora siamo alla versione 3, che non è necessario specificare. Quindi specifica `--version 2` per usare il modello precedente, o `--version 1` per quello ancora prima.

`--uplight`

Utilizza l'upscaler "light" quando si selezionano i pulsanti **U**. I risultati sono più vicini all'immagine originale, con meno dettagli aggiunti durante l'upscaling. Ideale per i volti e le superfici lisce.



VALORI DI STILIZZAZIONE

`--stylize`

Modifica il grado di artisticità della generazione. Può essere usato anche con la versione abbreviata `--s` e può essere seguito da qualsiasi numero intero compreso tra 625 e 60000. Ecco alcuni esempi di valori:

`--stylize 625`

Se in pratica si vuole disattivare e rendere meno artistica la generazione.

`--stylize 1250`

Buono per quando si vuole un risultato "meno rigoroso" ma comunque "bello" (probabilmente è consigliato agli utenti esperti).

`--stylize 2500`

È il valore predefinito, quindi non è necessario specificarlo.

`--stylize 20000`

Se vuoi che Midjourney "prenda il sopravvento" e cominci ad allontanarsi dal testo, ma senza impazzire.

`--stylize 60000`

Rassegnati ad aver perso il controllo, chissà cosa succederà... Potrebbe non assomigliare affatto al tuo prompt.

VALORI DI QUALITÀ

`--quality`

Modifica il tempo di generazione dell'immagine. La versione ridotta è `--q`. Occorre utilizzare un solo valore tra quelli indicati di seguito. Qualsiasi altro sarà arrotondato al primo valido.

`--quality 0.25`

Risultati approssimativi, 4 volte più veloce / più economico.

`--quality 0.5`

Risultati meno dettagliati, ma 2 volte più veloce / più economico.

`--quality 1`

Valore predefinito, non è necessario specificarlo.

`--quality 2`

Risultati più dettagliati, ma due volte più lento e costoso (2 minuti di GPU per /immagine).

`--quality 5`

Un po' sperimentale, potrebbe essere più creativo o dettagliato... ma potrebbe anche essere peggiore! (5 minuti GPU per /immagine).



PULSANTI SU DISCORD

Dopo l'elaborazione di un lavoro in una chatroom Discord, si noterà la comparsa di alcuni pulsanti sotto le immagini generate. Questi pulsanti consentono di effettuare operazioni specifiche che di solito non sono disponibili attraverso i soli comandi. Si noti che l'uso di questi pulsanti per generare o scalare le immagini costerà comunque alcuni dei minuti limitati della GPU.

- 1, 2, 3, 4 sta per . Ogni volta che si produce una griglia con due o più immagini, si può notare che alcuni pulsanti hanno anche dei numeri. Ogni numero corrisponde a un'immagine, nello stesso ordine in cui si legge un fumetto.
- **U** sta per Upscale. La risoluzione dell'immagine selezionata viene aumentata, di solito a un valore equivalente a 1024x1024. Dopo l'upscaling di un'immagine, possono apparire i seguenti pulsanti:
 - **Upscale to Max** aumenta ulteriormente la risoluzione dell'immagine.
 - **Light Upscale Redo** (ridimensionamento leggero) esegue nuovamente l'upscaling utilizzando un metodo diverso che cerca di non aggiungere molti dettagli all'immagine. Se si desidera che questo metodo sia l'upscale predefinito, aggiungere `--uplight` alla fine del comando `/image`.
 - (sperimentale) **Beta Upscale Redo** rifarà l'upscaling usando un metodo più efficiente



L'ordine utilizzato dai pulsanti numerati (U,V) per selezionare un'immagine.

che crea un'immagine a risoluzione molto più alta fin dall'inizio. Se si desidera che questo metodo sia l'upscale predefinito, aggiungere `--upbeta` alla fine del comando `/image`. Si tenga presente che questa funzione potrebbe essere rimossa o modificata in modo sostanziale in futuro.

- (sperimentale) **Remaster** genererà variazioni utilizzando `--test --creative`, parametri molto potenti ma sperimentali, che possono aumentare la qualità e la coerenza dell'immagine... o potrebbero anche peggiorarla! Verrà generata una sola immagine (o due con risoluzioni quadrate) invece di quattro. Si tenga presente che questa funzione potrebbe essere rimossa o modificata in modo sostanziale in futuro.
- **V** sta per Variazioni. L'immagine selezionata verrà utilizzata come base per generare nuove immagini simili, cercando di mantenere lo stile e la composizione generale.
- **U** sta per Rifai. Qualsiasi operazione sia stata eseguita nel lavoro corrente, verrà eseguita di nuovo. Questo può produrre risultati molto diversi, soprattutto quando si esegue nuovamente un comando `/image`.

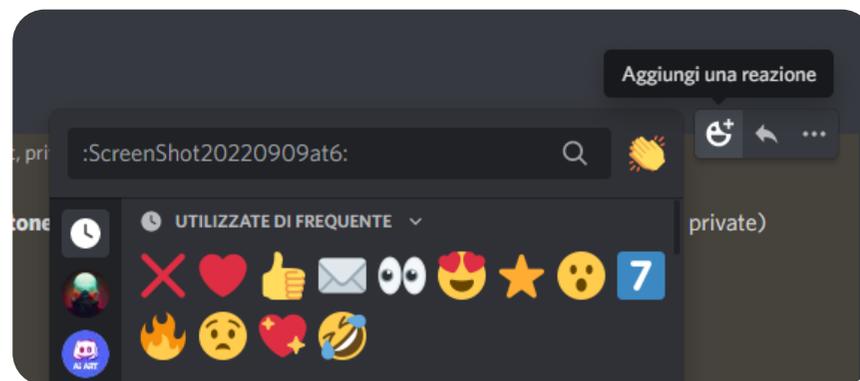


L'ordine utilizzato dai pulsanti numerati (U,V) per selezionare un'immagine.

REAZIONE CON EMOJI

ALLA GENERAZIONE DI IMMAGINI

In Discord, puoi "reagire" ("react") con diverse emoji a un messaggio contenente ciò che hai generato, per attivare azioni da parte del bot.



✉️:envelope: La reazione con l'emoji della busta invia un'immagine ai vostri DM con il numero di `seed` e l'ID del lavoro. Se il risultato è una griglia, invierò ogni singola immagine. Potrebbe essere necessario cercare questa emoji digitando "envelope" nell'elenco delle emoji.

★:star: Contrassegna l'immagine come "preferita". L'immagine viene visualizzata in un feed separato nella galleria web e inviata al canale `#favorites`.

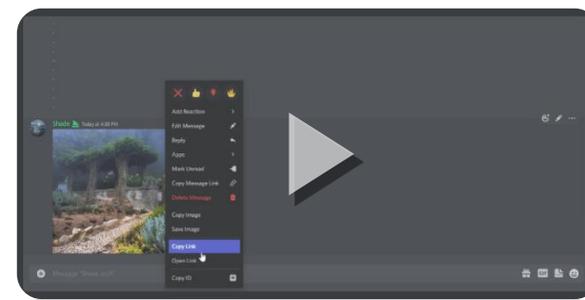
✖️:x: Cancella o elimina una generazione in qualsiasi momento. Viene anche rimossa dalla galleria web. Per favore, aiuta a rimuovere i contenuti generati per sbaglio che violano le linee guida sui contenuti PG-13 (vedi [Contenuti e moderazione](#)).



PROMPT DI IMMAGINI CON URL

Aggiungete uno o più URL di immagini al vostro prompt e le immagini verranno utilizzate come ispirazione visiva. È possibile mescolare parole e immagini o avere solo immagini. Per ulteriori informazioni, consultate la sezione ufficiale [Image Prompt Questions](#) e guardate il video qui sotto per una dimostrazione di come caricare e utilizzare un'immagine.

[Guarda il video](#)



--iw

Regola il peso delle immagini caricare rispetto al testo. L'impostazione predefinita è 0.25. Sperimenta e guarda cosa ti piace. Per esempio, `--iw 1` fa sì che l'immagine abbia la stessa importanza del peso del testo impostato di default. Vedere anche le [FAQ qui](#).

Attualmente non c'è modo di applicare pesi diversi a immagini diverse. Questo aspetto sarà affrontato in futuro.

ESISTE UN MODO PER MODIFICARE LE MIE IMMAGINI CON MIDJOURNEY?

L'immagine prompting non è un sistema che realizza (o "inizializza") un'immagine costruendola su un'altra, di partenza. Midjourney non offre attualmente questa possibilità a causa delle preoccupazioni relative ai contenuti pubblici della comunità. Tuttavia, è permesso utilizzare un'immagine come ispirazione, solitamente accompagnata da un testo, per guidarne la generazione.

PESO DEL TESTO - COMANDI AVANZATI

È possibile aggiungere un suffisso a qualsiasi parte del messaggio con `: :0.5` per assegnare a quella parte un peso di `0.5`. Se il testo non è specificato, il valore predefinito è `1`. Se il peso non è specificato, il valore predefinito è `1`. Vedere anche [Text Prompt Section](#) sul sito ufficiale.

Alcuni esempi:

```
/image hot dog::1.5 food::-1
```

Invia un prompt con il peso del testo "hot dog" pari a `1.5` e "food" con peso `-1`.

```
/image hot dog::1.25 animal::-0.75
```

Invia un prompt con il peso del testo "hot dog" pari `1.25` e "animal" con peso negativo `0.75`

```
/image hot dog:: food::-1 animal
```

Invia un prompt con il peso del testo "hot dog" pari a `1`, "food" con peso `-1` e "animal" con peso `1`.

I prompt con un peso totale negativo non sono ammessi.

Il comando `--no` è equivalente all'uso di un peso di testo di `-0.5`. Ad esempio, `--no farms` significa non includere le fattorie nell'output, come `farms::-0.5`.

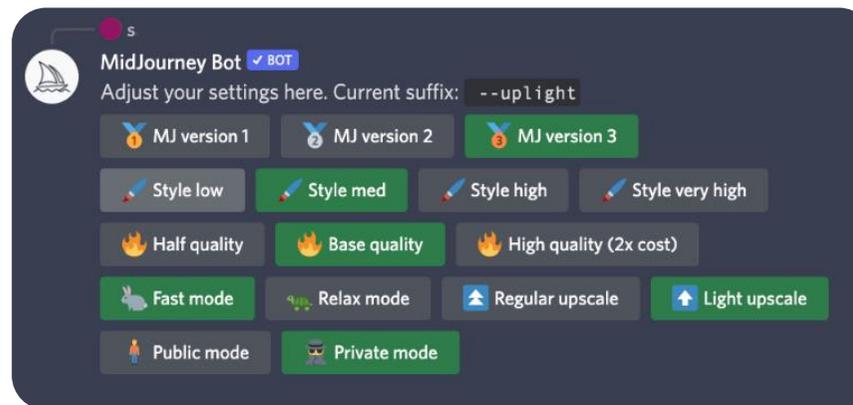


PREFERENZE E IMPOSTAZIONI DEL PROMPT

`/settings`

Fornisce alcuni pulsanti per visualizzare e modificare le preferenze correnti, come il comando `/prefer suffix` ma in modo visuale. Ogni gruppo di preferenze si può attivare o disattivare cliccandoci sopra e attivandone una si disattivano le altre.

COSA SIGNIFICA CIASCUN PULSANTE `/settings`



Versioni precedenti dell'algorithmo Midjourney:

- **MJ version 1** imposta il suffisso `--v 1`
- **MJ version 2** imposta il suffisso `--v 2`
- **MJ version 3** non imposta alcun suffisso: questo è il valore predefinito e la versione attuale del nostro strumento.



Quanto controllo stilistico si vuole dare a Midjourney:

- **Style low** imposta il suffisso `--s 1250`. Se se ne vuole ancora meno, impostare `--s 625` con il suffisso `/prefer`.
- **Style med** non imposta alcun suffisso: è il valore predefinito.
- **Style high** imposta il suffisso `--s 5000`
- **Style very high** imposta il suffisso `--s 20000`. Se si vuole ancora di più, impostare `--s 60000` con il suffisso `/prefer`.

Quanto dettagliati e costosi si vuole che siano i propri lavori:

- **Half quality** imposta il suffisso `--q 0.5`. Questo è meno dettagliato e meno caro.
- **Base quality** non imposta alcun suffisso: è il valore predefinito.
- **High quality** imposta il suffisso `--q 2`. È più dettagliato e 2 volte più costoso.

Switch tra le modalità `/fast` e `/relax` (maggiori informazioni):

- **Fast mode** equivale all'uso del comando `/fast`
- **Relax mode** equivale all'uso del comando `/relax`.

Aumento di scala delle immagini con o senza aggiunta di dettagli:

- **Regular upscale** non imposta alcun suffisso: questo è il valore predefinito.
- **Light upscale** imposta il suffisso `--uplight`. Questo fa sì che i pulsanti **U** aumentino la scala dell'immagine mantenendo per lo più intatti i dettagli originali.

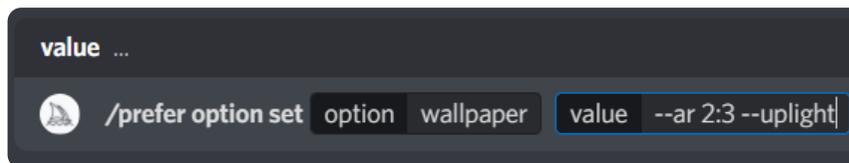
Passaggio dalla modalità `/public mode` a quella `/private mode` (maggiori informazioni):

- **Public mode** equivale all'utilizzo del comando `/public`
- **Private mode** equivale all'uso del comando `/private`



```
/prefer suffix <text>
```

Questo aggiungerà automaticamente il suffisso specificato dopo tutte le richieste inviate. Lascia vuoto per azzerare.



```
/prefer option set <name> <value>
```

Crea un'opzione personale, che poi si traduce nel valore impostato dall'utente quando la si richiama, antepoendo il prefisso `--`. Solo voi potete usare questa opzione. Per esempio, `/prefer option set mine --hd --ar 16:9` crea un'opzione chiamata "mine" che si traduce in `--hd --ar 16:9`. Quindi si può usare `/image rubber ducks are awesome --mine`, e sarà esattamente come se si facesse `/image rubber ducks are awesome --hd --ar 16:9`. Lasciare il campo "valore" vuoto per eliminare un'opzione.

```
/prefer option list
```

Elenca le opzioni personali attualmente impostate con il comando `/prefer option set`. È possibile mantenere un massimo di 20 opzioni personali.

Deprecato: da evitare:

```
--hq --newclip --nostretch --beta --old /pixels /idea
```

/ENJOY